TERMIN REALIZACJI: ***30.03.2020 – 10.04.2020***
LICZBA GODZIN PPWP: 50

CEL OGÓLNY : WSPIERANIE CAŁOŚCIOWEGO ROZWOJU DZIECI POPRZEZ ODKRYWANIE, POBUDZANIE I INSPIROWANIE DZIAŁAŃ ORAZ AKTYWNOŚCI POZNAWCZEJ.

Drodzy Rodzice!!!

Witamy Was bardzo serdecznie Drogie Przedszkolaki z grupy V i Waszych Rodziców. Obecna sytuacja sprawia, że podstawa programowa wychowania przedszkolnego powinna być realizowana – przy współpracy nauczyciela i rodziców – w warunkach edukacji w domu rodzinnym. W związku z zaistniałą sytuacją w miarę możliwości będziemy się z Państwem kontaktować właśnie w ten sposób i będziemy przekazywać Wam oferty edukacyjne na każdy dzień tygodnia.

Gdybyśmy spotkali się w przedszkolu, w ciągu najbliższych dwóch tygodni mówilibyśmy o Wielkanocy w ramach projektu edukacyjnego – „Jajko". Ponieważ jest to niemożliwe, proponujemy Wam zabawy i zajęcia w domu z rodzicami.

PROPOZYCJE NA KAŻDY DZIEŃ

DZIEŃ 1. - 30.03.2020r.

Najpiękniejsze… – słuchanie opowiadania, rozmowa na temat jaj zwierząt.

Najpiękniejsze…
Grzegorz Kasdepke

„Jak wiadomo, każda mama pragnie, aby jej dziecko było naj, naj, najwspanialsze!… Prawda? Tak samo rzecz się miała z pewnymi dobrze mi znanymi kurami. Któregoś ranka wszystkie trzy zniosły jajka. Cóż to była za radość! Gdakały wniebogłosy ze szczęścia! Spoglądały z miłością na swe jajeczka. Otulały je delikatnie. Nasłuchiwały czy zza kruchej skorupki nie dobiegnie ich czasem jakiś dźwięk. Jednym słowem jak wszystkie mamy, robiły sporo zamieszania. – Z mojego jajeczka – gdakała pierwsza kura – wyrośnie najsilniejszy kogucik na całym podwórku! – A z mojego – gdakała druga – najpiękniejsza nioska w całej wsi! Zaś trzecia kura była tak szczęśliwa, że nie wiedziała nawet, czy wolałaby chłopca, czy dziewczynkę. Wszystkie jednak chciały, aby ich dzieci były najpiękniejsze. Postanowiły więc pomalować skorupki jajek najwspanialej, jak tylko potrafiły. – Mój kogucik – gdakała pierwsza kura – będzie czerwony w niebieskie paski. – A moja nioska – gdakała druga – będzie różowa w zielone groszki. Zaś trzecia kura nie mogła się zdecydować, czy pomalować jajo na pomarańczowo w brązowe kwadraciki, czy na brązowo w pomarańczowe trójkąciki. Wszystkie były przekonane, że z tak kolorowych jajek wyklują się najpiękniejsze kurczaki na świecie. I rzeczywiście. Którejś nocy usłyszały jakieś ciche trzaski, jakieś popiskiwania… – zanim się obejrzały, z popękanych, kolorowych skorupek wyskoczyły ich dzieci. – Jaka śliczniutka!… – wygdakała pierwsza kura. – Mój ty kochany!… – rozczuliła się druga. – Chlip, chlip!… – płakała ze szczęścia trzecia kura. A małe kurczaczki, wszystkie żółciutkie, jak gdyby pomalowało je samo słońce, rozejrzały się dookoła i krzyknęły radośnie: – Mamo! Już jestem!

Rozmowa z dzieckiem na podstawie tekstu utworu.

Proponowane pytania:
O jakich kurczakach marzyły kury?
Co kury zrobiły z jajkami?
Jakiego koloru były małe kurczaczki?
Jakie zwierzęta wykluwają się z jaj?

Dziecko szuka odpowiedzi w dostępnych książkach i czasopismach, korzysta z własnej wiedzy. Podaje przykłady zwierząt, które wykluwają się z jaj.

Zabawy badawcze

„Czyje to jajko?", „Jakie kolory mają jajka?" – Gromadzimy w miarę możliwości różne rodzaje jaj (umyte): kurze, gęsie, przepiórcze, strusie; małe, duże, w różnych odcieniach. Dziecko ogląda dokładnie jaja, próbuje zgadnąć, które jajo pochodzi od którego ptaka - dotyka, ogląda, porównuje.

„Które jajo jest surowe, a które gotowane"- Kręcimy na stole jajkiem surowym i ugotowanym, prosimy dziecko, by zgadło, które jest które. Następnie oba jajka rozbijamy, dziecko wysuwa wniosek - surowe jajko kręci się wolno, a ugotowane szybko. Wyjaśniamy, że gotowane jajko kręci się szybciej, bo ma zwartą konsystencję – konsystencja surowego jaja hamuje jego obrót.

„ Co jajko ma w środku?"- Dziecko delikatnie rozbija skorupkę jajka i wylewa zawartość na talerzyk, ogląda je, także za pomocą lupy. Opowiada, jak jest zbudowane jajko. Pomagamy dziecku dojść do wniosku, że skorupka i błona chronią jajko przed uszkodzeniem. Pisklę rozwija się z płytki zarodkowej. Białko chroni rozwijające się pisklę przed urazami. Żółtko jest źródłem substancji odżywczych, dzięki którym pisklę może się rozwijać i rosnąć. Komora powietrzna zapewnia pisklęciu możliwość oddychania. Skrętki białkowe utrzymują jajo w jednym położeniu. Wyjaśniamy dzieciom, że z jaj kupowanych w sklepach nie wyklują się kurczęta.

„Gumowe jajka" - moczenie jajka w occie przez 24h. (Ocet rozpuszcza wapienną skorupkę jajka, zostaje jedynie błona, która znajduje się pod skorupką przez co jajko zyskuje sprężystość.)

DZIEŃ 2. - 31.03.2020r.

Zajęcia kulinarne – co można zrobić z jajka? (pasta jajeczna)

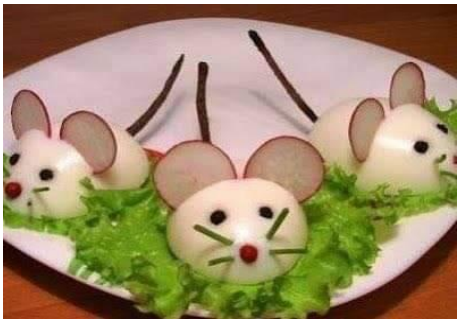
Rozmowa z dzieckiem - co można zrobić z jajek oraz do przygotowania jakich potraw wykorzystuje się jajka. Dziecko podaje swoje pomysły. Pytamy, czy dziecko lubi wymienione danie, czy jest słodkie, czy słone, czy częściej się je zjada na śniadanie, na obiad, na deser czy na kolację.

Wykonanie kanapek z pastą jajeczną.

Zapraszamy dziecko do łazienki, by umyło dokładnie ręce. Następnie zakładamy fartuszek . Dziecko dostaje ugotowane jajko, miseczkę, widelec, nóż (tępy), łyżkę. Na stoliku mamy do dyspozycji szczypiorek, natkę pietruszki, majonez, sól, pieprz, pokrojone pieczywo. Przypomnienie zasad bezpieczeństwa, - bardzo ostrożnie obchodzimy się z nożem i widelcem, wszystko, co upadnie na

podłogę należy umyć, nie należy stosować dużej ilości soli i pieprzu. Przystępujemy do pracy, dziecko obiera jajko i ściera na tarce plastikowej na dużych oczkach, następnie rozgniata je w miseczce, dodaje pocięty nożyczkami szczypiorek lub natkę pietruszki, odrobinę majonezu, szczyptę soli, ew. pieprzu, mieszają całość. Następnie nakłada pastę na kromkę chleba i ozdabiają kawałkami dostępnych warzyw (pomidorów, ogórków, rzodkiewki, sałaty itp.). Na koniec degustuje wykonane przez siebie kanapki.

Inne propozycje dań kulinarnych z wykorzystaniem jajek.



DZIEŃ 3. - 01.04.2020r.

Mamo, tato baw się z nami… - scenariusz zabaw i ćwiczeń gimnastycznych według metody ruchu rozwijającego Weroniki Sherborne.

PRZEBIEG ZAJĘĆ	ZESTAW ĆWICZEŃ
Powitanie	● *„Iskierka”* – dziecko siedzi z dorosłymi, trzymając się za ręce, puszcza „iskierkę” przez lekkie uściśnięcie dłoni sąsiada, który przekazuje ten gest dalej. ● Dziecko i rodzice witają się wypowiadając słowa: *dzień do-bry* (uderzają dłońmi o podłogę), *dzień do-bry* (uderzają dłońmi o kolana), *dzień-dobry (klaszczą), dzień do-bry* (klaszczą nad głową).
Schemat ciała	● ***„Moje – twoje - lustro”***- dziecko siedzi przodem do rodzica (w parach), trzymając nogi pomiędzy nogami dorosłego, partnerzy robią (na przemian) do siebie różne miny i naśladują się nawzajem, wykonując polecenia (*„Zrób groźną minę”; „zrób śmieszną minę”; „zrób wielkie oczy”; „dotknij językiem nosa/brody”).*
Przestrzeń	● ***„Turlanie się”*** – dziecko leży na podłodze, rodzic turla je w różnych kierunkach – zmiana ról. ● ***„Koncert na plecach”*** – rodzic „gra” palcami na plecach dziecka, leżącego na brzuchu na podłodze. Najpierw lekko uderza opuszkami palców, potem coraz mocniej, a następnie kantami dłoni, pięściami i całymi dłońmi – potem zmiana ról. ● ***„Mosty”***- rodzic (klęk podparty) – tworzy „most”, dziecko przechodzi pod (dołem) i nad (górą) dorosłego.
Ćwiczenia relaksacyjne	● ***Masażyk „Rak”(15)*** ● ***„Leżanka”*** – rodzic leży na plecach na podłodze, dziecko leży brzuchem na brzuchu dorosłego, twarzami zwróceni są ku sobie, rodzic obejmuje i kołysze dziecko.
Ćwiczenia oparte na relacji „z”	● ***„W bujanym fotelu”*** – rodzic siedzi na podłodze w rozkroku, z ugiętymi nogami, podtrzymuje za uda siedzące przed nim dziecko, przetacza się z boku na bok. ● ***„Hipoterapia”*** – rodzic wykonuje klęk podparty, dziecko leży brzuchem na jego plecach, mocno trzyma się rękoma i nogami, rodzic porusza się w przód i w tył, kołysze się z dzieckiem na boki. ● ***„Plecak”*** – rodzic w pozycji stojącej trzyma dziecko na plecach lub na brzuchu (jak plecak), spaceruje z nim po sali podtrzymując go dwoma rękoma. ● ***„Huśtawka”*** – 2 dorosłych stoi obok leżącego dziecka, jeden z nich trzyma dziecko za rękę i za nogę, a drugi trzyma je w taki sam sposób po przeciwnej stronie, lekko unoszą dziecko nad podłogę, kołyszą na boki.
Ćwiczenia relaksacyjne	● ***Masażyk „Pajączek”(30)*** ● ***„Spychacz”*** – rodzic klęczy obok leżącego na podłodze dziecka, opierając głowę o jego bok, przesuwa głową opierające się temu dziecko.
Ćwiczenia oparte na relacji „przeciwko”	● ***„Ciągnięcie”*** – dorosły leży na plecach na podłodze, z nogami i rękoma rozłożonymi, 2 – 3 dzieci chwyta leżącego rodzica za dowolną kończynę i przeciąga go w inne miejsce. ● ***„Rowerek”*** – rodzic razem z dzieckiem leży na plecach z nogami ugiętymi w kolanach, wykonują nogami „rowerek”. ● ***„Piłowanie drewna”*** – rodzic i dziecko na przemian kładą się na plecach na podłodze, cały czas trzymając się za ręce
Ćwiczenia relaksacyjne	● ***„Smaczne spanie”*** – wszyscy leżą na podłodze przykryci do pasa kocem, odpoczywają, słuchając kołysanki *„Ach, śpij kochanie”*.
Pożegnanie	● Dziecko i rodzice żegnają się wypowiadając słowa: *do-wi-dze-nia* (uderzają dłońmi o podłogę), *do-wi-dze-nia* (uderzają dłońmi o kolana),*do-wi-dze-nia (klaszczą), do-wi-dze-nia* (klaszczą nad głową).

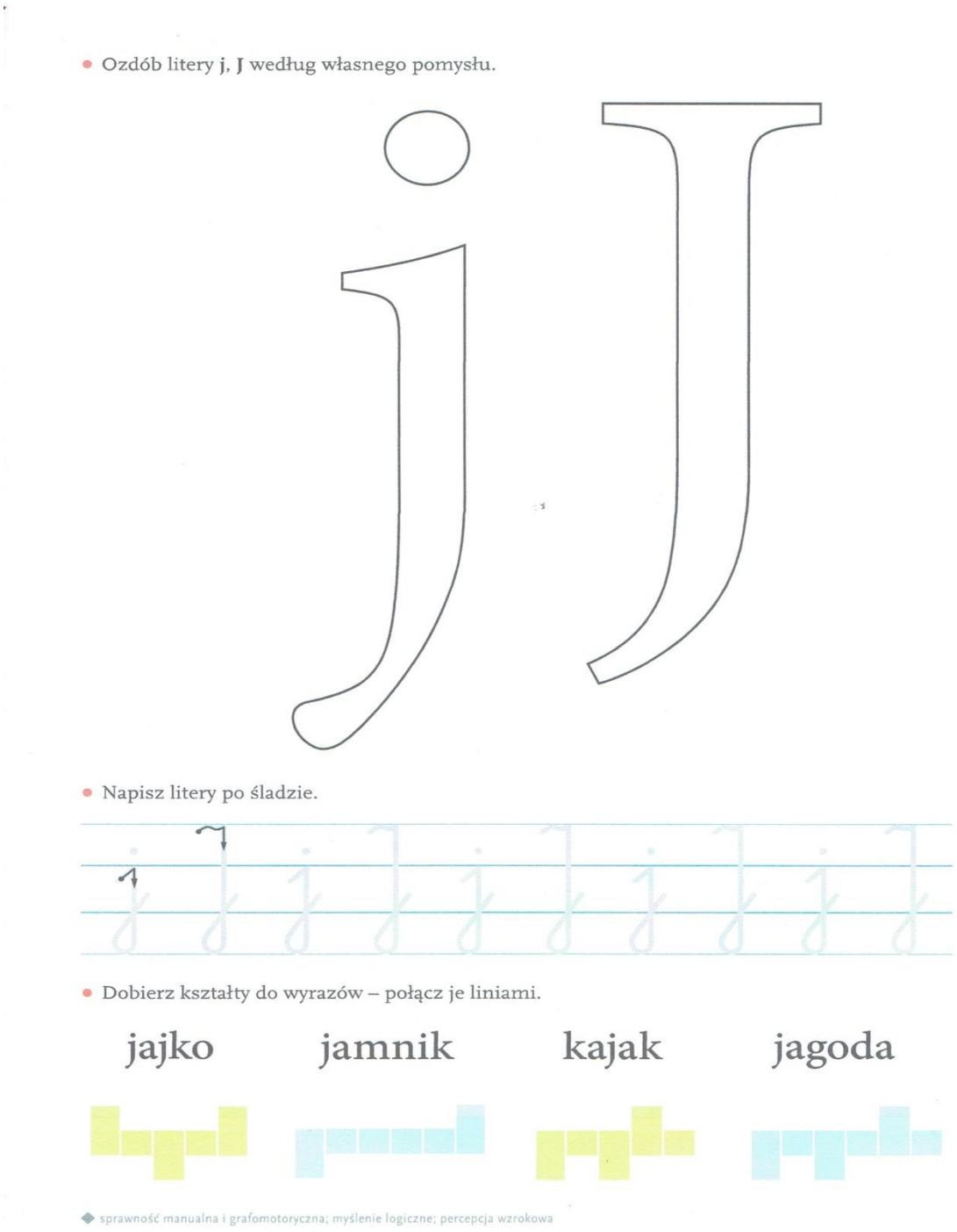
Zabawy z literą J, j - (Propozycje dla 6-latków)

„Łańcuch słów na głoskę „ j ” - wymyśl samodzielnie i powiedz rodzicom słowa rozpoczynające się głoską - podziel wyrazy na sylaby, głoski.

Zabawy sensoryczne (pisanie litery na kaszy, na dywanie, w powietrzu, lepienie z plasteliny).

Praca z kartami pracy:- identyfikowanie i zaznaczanie litery j, j; - pisanie po śladzie.

Zabawy z alfabetem (układanie wyrazów z poznanych liter). ***Ćwiczenia grafomotoryczne***



- Ozdób litery j, J według własnego pomysłu.

- Napisz litery po śladzie.

- Dobierz kształty do wyrazów – połącz je liniami.

jajko jamnik kajak jagoda

◆ sprawność manualna i grafomotoryczna; myślenie logiczne; percepcja wzrokowa

DZIEŃ 4. - 02.04.2020r.

WIELKANOCNE TRADYCJE

- Wielkanoc u języczka – zabawa rozwijająca aparat mowy.

Rodzic czyta bajeczkę, dzieci wykonują ćwiczenia usprawniające narządy mowy.

Zbliża się Wielkanoc. Trwają przygotowania do świąt. Pan Języczek postanawia upiec ciasto. Najpierw do miski *(dzieci robią z języka „miskę" – przód i boki języka unoszą tak, by na środku powstało wgłębienie)* wsypuje mąkę i cukier, dodaje masło *(wysuwają język z buzi, a potem go chowają, przesuwając po górnej wardze, górnych zębach i podniebieniu).* Następnie rozbija jaja *(otwierają szeroko buzie, kilkakrotnie uderzają czubkiem języka w jedno miejsce na podniebieniu).* Wszystkie składniki miesza *(obracają językiem w buzi w prawo i w lewo)* i mocno uciera. Ciasto już się upiekło. Pan Języczek właśnie je ozdabia – polewa czekoladą *(przesuwają czubkiem języka po podniebieniu w przód, w tył i w bok)*, obsypuje rodzynkami i orzechami *(dotykają językiem każdego zęba najpierw na górze, a potem na dole).* Pan Języczek robi sałatkę warzywną. Kroi warzywa *(wysuwają język z buzi i szybko nim poruszają w kierunku nosa i brody)*, dodaje majonez, miesza, a potem próbuje. Sałatka jest pyszna (*oblizują wargi ruchem okrężnym)*. Następnie pan Języczek maluje jaja – powoli wkłada je do kubeczków z barwnikami (*przesuwają język po górnej wardze, górnych zębach i podniebieniu).* Wyciąga pomalowane i dmucha, żeby szybciej wyschły *(wdychają powietrze nosem, wydychają buzią)*. Potem rysuje na jajach wzorki – kropki *(dotykają językiem różnych miejsc na podniebieniu)* i kółka *(oblizują wargi ruchem okrężnym)*. Zaplata jeszcze koszyczek *wielkanocny (kilkakrotnie dotykają językiem górnej wargi, prawego kącika ust, dolnej wargi i lewego kącika ust)* i już wszystko do świąt przygotowane. Cieszy się pan Języczek *(uśmiechają się szeroko, nie pokazując zębów)*, bo może już świętować.

- Obejrzyjcie wspólnie z rodzicami film edukacyjny, prezentację multimedialną o Wielkanocnych tradycjach https://www.youtube.com/watch?v=pRPZDQY3h60. Budowanie dłuższych wypowiedzi na temat zwyczajów i tradycji wielkanocnych.

(Propozycje dla 6-latków)

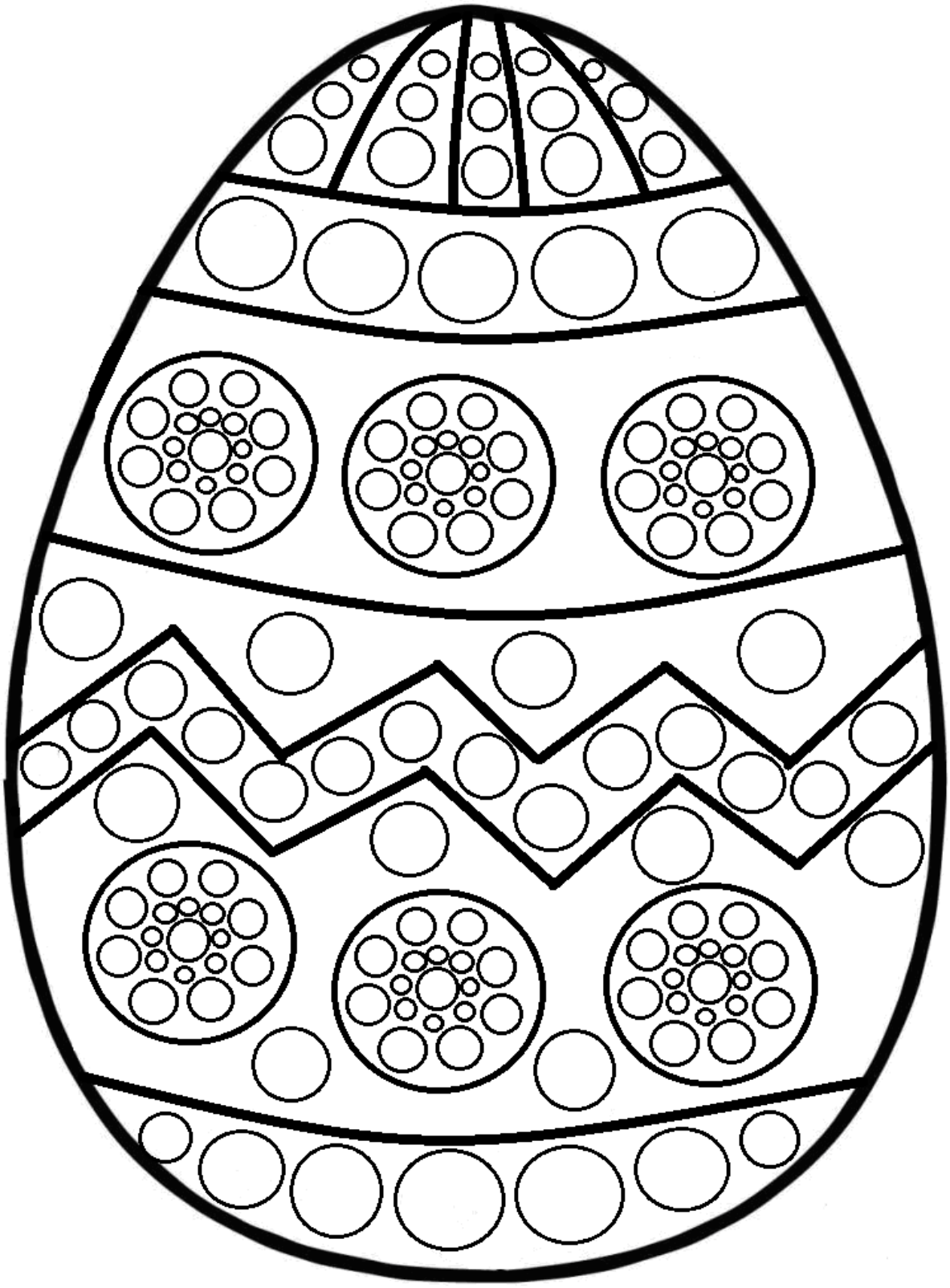
Dorysowywanie brakujących części obrazka, pisanie po śladzie **– KP Plac zabaw cz.3 s. 40**

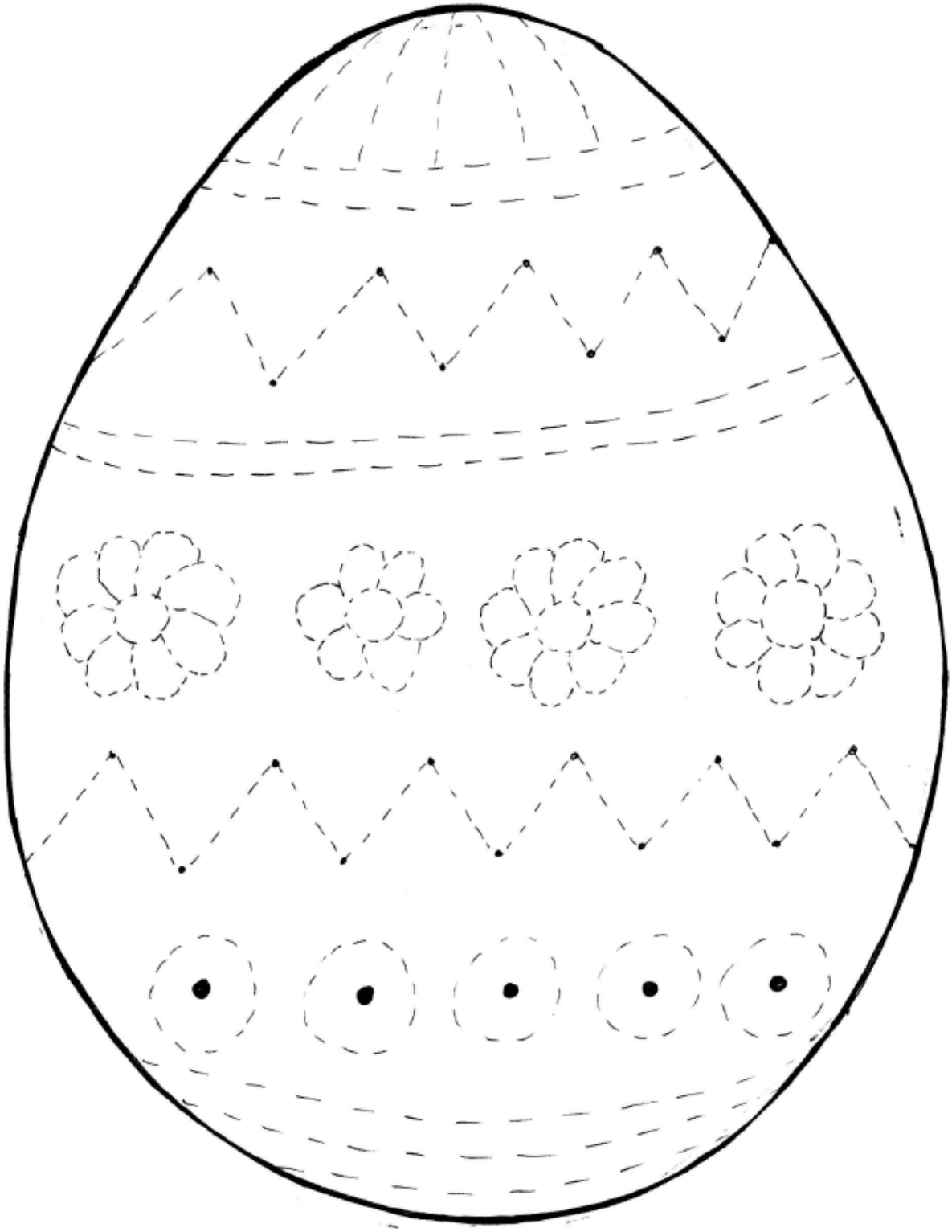
Praca z ilustracją **– KP Plac zabaw cz.3 s. 41**

Pokoloruj rysunek zgodnie z kodem. **KP Plac zabaw cz.3 s. 42**

Pisankowe sudoku **- KP Plac zabaw cz.3 s. 43**

<u>(Propozycje dla 5-latków)</u> - pisanka jajko do wyklejania lub malowania





DZIEŃ 05. - 03.04.2020r.

WIELKANOCNE PISANKI

Zagadka słuchowa - ***Kura je zniosła, mama przyniosła, ugotowała, dzieciom podała.*** **(jajko)**

Wielkanocna piosenka – zapoznajcie się ze słowami i melodią piosenki. Zachęcenie dziecka do swobodnej interpretacji ruchem treści piosenki. Podczas słuchania piosenki spróbujcie naśladować ruchami ciała to, co dzieje się w utworze. Możesz również wykorzystać instrumenty perkusyjne, patyczki, chustki do zabaw z muzyką.

Wielkanocna piosenka Kolorowe pisankiEaster Song.mp3

Wielkanocna piosenka - tekst piosenki

Są takie święta raz do roku,
co budzą życie, budzą czas.
Wszystko rozkwita w słońca blasku
i wielka miłość rośnie w nas.
Miłość do ludzi, do przyrody
w zielone każdy z wiosną gra.
Już zima poszła spać za morza
a w naszych sercach radość trwa.

Ref. Kolorowe pisanki przez dzieci malowane,
pierwsze bazie, pierwiosnki, bratki wiosna nam śle.
Białe z cukru baranki jak zaczarowane,
małe, żółte kurczątka, zniknął cały już śnieg.
W piecu rosną sękacze, baby wielkanocne
I mazurek „filutek”, spójrzcie tam pierwszy liść.
Według starej recepty babcia barszcz ugotuje,
przyjdzie cała rodzina na te święta już dziś.

Czas ciepłe kurtki w szafie schować
i w naftaliny ukryć świat.
W szufladzie zaśnie czapka zimowa,
narty i sanki pójdą spać.
Bocian powrócił na swe gniazdo,
już leśnych kwiatów czujesz woń.
A słońce świeci mocno, jasno
i żabi rechot słychać z łąk.

Ref. Kolorowe pisanki przez dzieci malowane

Inne propozycje piosenek o tematyce świątecznej

Kaczuchy.mp3

♫ ♫ ♫ Pisanki, pisanki ♫ ♫ ♫ Piosenka dla dzieci ♫ ♫ ♫.mp3

Zając Malowany.mp3

Praca plastyczna – ozdabianie jajek styropianowych, szablonów różnymi materiałami dekoracyjnymi (cekiny, wstążki, wełna, farby, makaron, ryż, bibuła, naklejki itp.)

Linki do stron

https://mojedziecikreatywnie.pl/2019/05/kreatywne-zabawy-ruchowe/

https://mojedziecikreatywnie.pl/pobieranie/

Drodzy Rodzice!

Serdecznie zapraszamy również do skorzystania z pomysłów na zabawy, które umilą czas i ułatwią harmonijny rozwój dziecka, a także będą wsparciem w budowaniu gotowości szkolnej.

„A jak aparat" – podaj dziecku dowolną głoskę, a następnie poproś, aby wymieniło jak najwięcej słów, które się nią rozpoczynają (np. na głoskę a: aparat, ananas, antena). Zachęć do wyklaskania każdego słowa – podzielenia go na sylaby (np. a-pa-rat, a-na-nas, an-te-na). W trudniejszym wariancie zabawy (dla starszych dzieci) możesz poprosić dziecko o odgadnięcie słowa na podstawie kolejno wypowiadanych głosek, np. a-p-a-r-a-t, a-n-a-n-a-s, a-n-t-e-n-a).

Zabawa rozwija umiejętności analizy i syntezy słuchowej (dzielenie słowa na części oraz składanie słowa z części), które są niezbędne w nauce czytania.

„Tor przeszkód" – wspólnie z dzieckiem zbuduj z mebli tor przeszkód: możecie wykorzystać krzesła, stołki, materace, koce, poduszki itp. Poproś, aby dziecko przeszło tor przeszkód w określony sposób, np. pod krzesłem, wchodząc na stołek, układając się na brzuchu na kocu i odpychając rękami od podłogi, skacząc z poduszki na poduszkę. Dołącz do zabawy i zorganizujcie wyścigi!

Zabawa rozwija sprawność całego ciała – siłę, zwinność, koordynację ruchową. Wprowadzenie elementu rywalizacji (między rodzeństwem lub dzieckiem i rodzicami) wpływa na rozwój emocjonalny – pozwala doświadczać wygranej i przegranej, uczy zachowania wobec innych, czekania na swoją kolej.

„Mały kucharz" – zachęć dziecko do pomocy podczas przygotowywania posiłku – smarowania chleba masłem za pomocą bezpiecznego noża (plastikowego, bez ostrych krawędzi), obierania ugotowanych warzyw lub jajek, krojenia ich na kawałki. Starsze dzieci mogą pomóc przy obieraniu surowych warzyw za pomocą obieraczki.

Zachęta do uczestnictwa w pracach domowych może wpłynąć zarówno na rozwój sprawności dłoni, jak i na poczucie wartości dziecka, poczucie przynależności do rodziny, a także samodzielność.

„Wielkie pranie" – zaproś dziecko do pomocy w układaniu prania – poproś, aby odszukało i połączyło w pary takie same skarpetki. Zachęć dzieci do ich przeliczania, segregowania (skarpetki poszczególnych członków rodziny), porównywania, kto ma ich więcej, a kto mniej.

Podczas zabawy dzieci będą ćwiczyć spostrzegawczość i umiejętności matematyczne.

„Po nitce do kłębka" – ułóż na podłodze linę (sznurek, grubą włóczkę, związane sznurowadła itp.). Poproś, aby dziecko przeszło po linie stopa za stopą.

Dzięki zabawie dziecko będzie ćwiczyło sprawność, koordynację ruchową i równowagę.
„Magiczna masa" – przygotuj miskę, mąkę ziemniaczaną i kubeczek z wodą. Daj wszystkie produkty dziecku i zachęć, aby do miski wsypało mąkę, a następnie stopniowo dodawało wodę. W zależności od proporcji masa będzie sypka, lepiąca lub półpłynna. Do masy możesz dodać

barwniki (najlepiej naturalne), olejki zapachowe oraz elementy, które zmienią strukturę masy, np. groch, kaszę. W masie możesz ukryć przedmiot (np. małą zabawkę) i poprosić dziecko o jej odszukanie.

Zabawa jest zachętą do eksperymentowania, wpływa na rozwój wielozmysłowy dziecka. Usprawnia mięśnie dłoni, dzięki czemu przygotowuje ręce do pisania.

„Puzzle z gazety" – przygotuj stare czasopismo z ilustracjami, nożyczki, klej i kartki z bloku. Potnij wybraną stronę z czasopisma na części (liczba elementów zależy od możliwości dziecka), zachęć dziecko do ich złożenia i naklejenia całej ilustracji na kartce z bloku. Możesz ciąć kolejne strony w coraz bardziej skomplikowany sposób (pod względem liczby elementów i ich kształtu), starszym dzieciom możesz utrudnić zabawę – zmieszać elementy z dwóch ilustracji, a także poprosić, aby same cięły strony.

Zabawa kształtuje spostrzegawczość i logiczne myślenie, dzięki czemu przygotowuje do nauki czytania. Naklejanie elementów ilustracji na kartce z bloku oraz samodzielnie cięcie ilustracji (w wypadku starszych dzieci) rozwija sprawność rąk, dzięki czemu rączki będą przygotowane do nauki pisania.

„Korale z makaronu" – przygotuj makaron, który ma otwór w środku, np. rurki (penne), sznurek oraz farby plakatowe, pędzelek i kubeczek z wodą. Poproś, aby dziecko pomalowało farbami makaron. Po wyschnięciu zachęć do nawleczenia makaronu na sznurek.
Zabawa rozwija kreatywność dziecka oraz sprawność rąk.

„Co zniknęło" – Poproś, aby dziecko przyjrzało się wybranemu miejscu w domu, np. przedmiotom ustawionym na półce, i zapamiętało je. Poproś, aby się odwróciło, a w tym czasie zmień ułożenie elementów, dodaj lub schowaj wybrany przedmiot. Zachęć dziecko do odgadnięcia, co się zmieniło.

Zabawa rozwija spostrzegawczość i pamięć, dzięki czemu przygotowuje dziecko do nauki rozpoznawania liter i cyfr. Stosowanie określeń* nad, pod, obok, za, przed, z lewej strony, z prawej strony *(w wypadku starszych dzieci) rozwija orientację w przestrzeni i kształtuje umiejętności matematyczne.

To jest I część propozycji - następna udostępniona zostanie w przyszłym tygodniu.

Pozdrawiamy i życzymy wszystkim przedszkolakom i ich Rodzicom zdrowia i wytrwałości w zaistniałej trudnej sytuacji. Zapraszamy do podejmowania proponowanych form aktywności.

Panie z grupy V.